

3. Como se fazem os livros?





Os livros mágicos do Muno

O Muno ainda não sabe ler. Por isso, às vezes, escolhe um livro, abre-o e começa a dizer em voz alta coisas inventadas, como se estivesse a ler.

No entanto, os livros de que ele gosta não têm apenas letras, mas também desenhos e fotografias. Assim que os abre, o Muno solta a fantasia e imagina que é um capitão pirata ou um explorador da selva, ou que sobrevoa o deserto montado num tapete mágico.

Mas os favoritos do Muno são aqueles a que a Berta chama «livros mágicos». São como brinquedos que nunca se deixam de reinventar, cheios de páginas de onde saltam árvores ou castelos. Na escola, há um que o Muno sabe de cor. Conta coisas de todos os países do Mundo e tem um grande mapa onde é possível localizá-los. Menos o país dos monstros, claro, pois só os monstros sabem onde fica.

Por isso, quando o Paulo disse ao Muno que faltam poucos dias para o aniversário da Berta, o monstrinho decidiu oferecer-lhe um livro, o mais mágico que conseguisse encontrar.

Na livraria, o Paulo encontrou logo a secção de livros mágicos. Havia mais ou menos cem ou duzentos livros diferentes... Ia ser muito difícil escolher um para a Berta... Teriam tempo? Porque o Muno queria ver todos antes de comprar um!

P. MORAL



Os livros contam muitas coisas: histórias inventadas, acontecimentos reais, aventuras arrepiantes... Com eles divertimo-nos, sonhamos, rimos e até, por vezes, nos assustamos. Gostarias de saber como se faz um livro? Só tens de virar a página, para o descobrires...

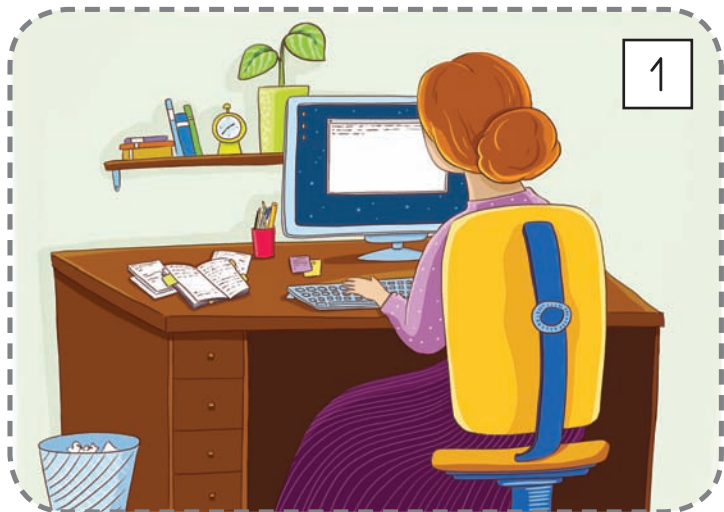
Um livro surge de uma ideia





Os livros nascem das ideias que as pessoas que os escrevem têm.

As fases do livro



A **escritora** escreve o texto que aparecerá no livro.



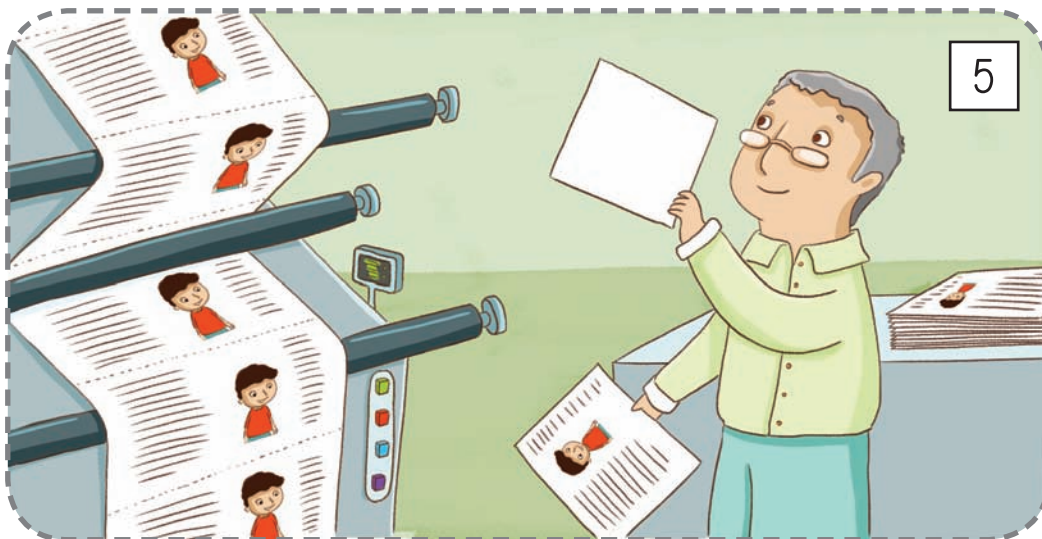
O **ilustrador** cria os desenhos que acompanham o texto.



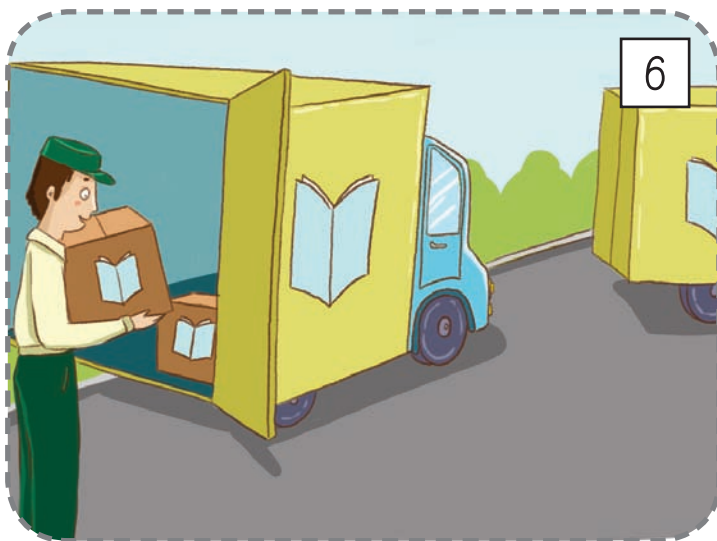
A **paginadora** monta os textos e as ilustrações nas páginas.



O **revisor** lê o livro e corrige os erros, antes da publicação.



O **impressor** faz as cópias do livro.



O **distribuidor** transporta os livros para os vários locais de venda: livrarias, grandes superfícies, quiosques, ...



A **livreira** vende os livros na livraria.

Durante todo este processo, o editor organiza e coordena a criação do livro.

Os livros estão em vários locais.

Podemos divertir-nos com os livros em qualquer lugar e em qualquer situação.



Na **livraria**.



Na **escola**.



Na **ludoteca**.



Na **biblioteca**.



Em **casa**.

Em algumas cidades, podemos encontrar ruas ou espaços especiais para ler ou trocar livros. Também há grupos de leitura que se reúnem para partilhar livros ou conversar sobre eles.

Os livros podem ter diferentes formatos

Numa biblioteca há muitos livros que podemos ler, ouvir ou consultar.

O **livro em papel** é um conjunto de folhas impressas, unidas pela lombada, e com uma capa.



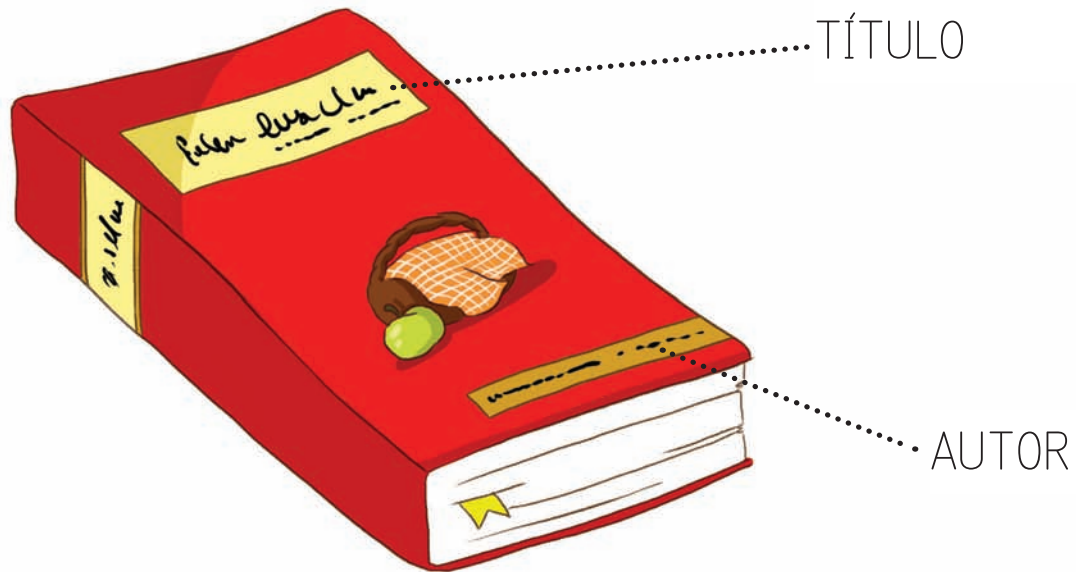
O **audiolivro** contém uma gravação da leitura do livro.

O **livro digital** é um dispositivo eletrónico que permite armazenar texto e imagens e visualizá-los num telemóvel, *tablet* ou computador.

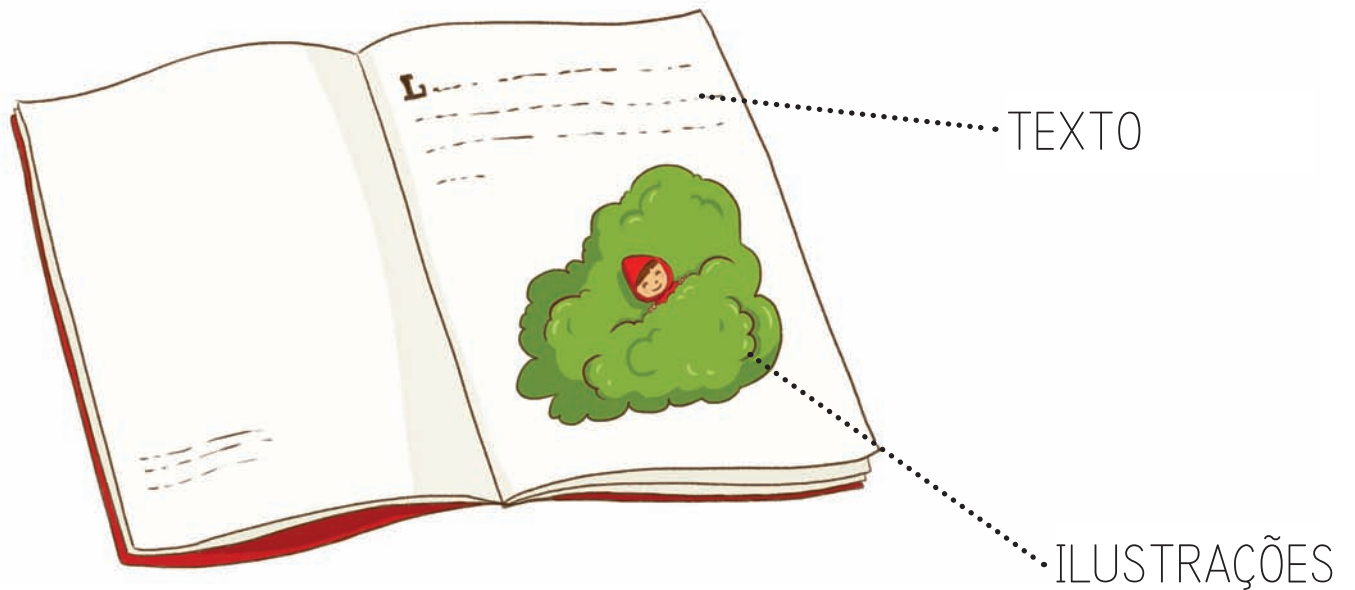


Um livro tem diferentes partes

Na **capa**, podemos encontrar:



No **interior do livro**, encontramos:



Os livros têm uma estrutura

Os contos narram histórias protagonizadas por personagens.
Um conto tem três bem distintas.



O ACONTECIMENTO INICIAL

O ENREDO;
AS VÁRIAS AVENTURAS



O FINAL
DA HISTÓRIA

Os livros provocam-nos emoções



Há livros que nos fazem sentir medo.



Outros fazem-nos rir.



Com os livros podemos sonhar
e viver aventuras.



Há histórias de que gostamos tanto que
não conseguimos deixar de ler enquanto
não chegarmos ao fim.

A festa dos livros



O dia 23 de abril é o Dia Mundial do Livro. Em algumas cidades, organizam-se feiras e atividades para o celebrar. Os autores vão assinar os seus livros e dar autógrafos.